

**GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPT LIBRARY
INDEXING FOR TELUGU MANUSCRIPT**

Sl.	Particulars	Details
1	Language	TELUGU
2	Material	Paper Mss.
3	Bundle Number	TEL B 0626
4	Work Number	D 2715
5	Page No (From... To)	1 to 50
6	Name of the Work	SRINGARA RASA RASALA VASANAMU
7	Subject	SRINGARA RASA

D 2705

B. 626

D 2713

D 2715

४ విసేక వరసా కాలమునందు పండ్ల పుకారము
 పనవలయును. విశాలవృక్షములు నానవలయును. పండ్లు
 పుకలు. పండ్లు పుకలు. పండ్లు పుకలు. పండ్లు పుకలు.
 పండ్లు పుకలు. పండ్లు పుకలు. పండ్లు పుకలు. పండ్లు పుకలు.

7. అనంతపురము ప్రాంతమున
రాష్ట్రమునందు
ప్రభుత్వమునందు
ప్రభుత్వమునందు

౯
 భరణి స్థానాం పృథ్వీ
 పరశేరువాం పృథ్వీ మున జీవన్మృత్యురగతి
 గతి మేష్టురసముతాంపకు
 నెరిగినిరుపింపవేపులకిష్టమువాంబిది

१. నవరత్నములపాఠము
 నవరత్నములపాఠము
 దువ్వెలపాఠము
 నవరత్నములపాఠము
 దువ్వెలపాఠము
 నవరత్నములపాఠము
 దువ్వెలపాఠము
 నవరత్నములపాఠము
 దువ్వెలపాఠము

౧౧ శ్రీమదాదిత్యుని పాదములకు సేవ చేసిన ముఖా
 మంత్రములకు మేనమూలములను ముఖములకు సేవ చేసినట్టి
 మంత్రములకు మేనమూలములను ముఖములకు సేవ చేసినట్టి
 మంత్రములకు మేనమూలములను ముఖములకు సేవ చేసినట్టి

||శ్రీరామాయణము||

౧౨ శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము

౧౩ శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము

౧౪ శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము

||శ్రీరామాయణము||

౧౫ శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము

౧౬ శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము

౧౭ శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము

౧౮ శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము

||శ్రీరామాయణము||

౧౯ శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము
 శ్రీరామాయణము

శ్రీరామాయణం అంశం ౧౧ || ౧౧ ||

|| అనుభవము ||

హరిహర విజయములు

హరిహర విజయములు
కరుణలు

కరుణలు

అనుభవములు

మనసకాంక్షలు
దనువుగనాంక్షలు

వెనెమిరియును

ప్రభులను

మరయును

కంపంబులు

హంసములు

నిజ్జలప్రభులు

నవకప్రభులు

గలవైరములు

అనగగధులు

హంసములు

శ్రీరామాయణం అంశం ౧౧ || ౧౧ ||

లగంనుకంపంబులు

మనసకాంక్షలు

హంసములు

|| సంగ్రహము ||

హంసములు
యేమియును
హంసములు
ప్రభుగారులు

|| ప్రభులను ||

హంసములు
హంసములు
హంసములు
హంసములు

|| అనుభవము ||

హంసములు
హంసములు
హంసములు
హంసములు

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ श्रीराम ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ శేషము ॥

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

॥ १११ ॥

[illegible]

ಪ್ರಾಣಾಂತರನಿಲವಾಲಯಃ ||

తునిచ సువల్లకంతునిశిత ప్రవరంజులపాంబుజేసియే
 యునుచనుపందిసేరనిలకాంబుజులపాంబుజేసియే
 నలునగాంబుజులపాంబుజులపాంబుజేసియే

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

మరిన గుణములకు మైగనుచు—వనితలు లగుచు—
 గలవనమిం దున్న వంతనా—యందు ప్రేమరసంబు పుట్టు నట్టి
 మలయుమహి—మ—నమహిమంబు చ—యందు సద్భక్తి విధి
 తెలియదు పంపిన ప్రేమ సుఖముగి—వనిత స్థూ—డవి

१३ తనరనిష్ఠంబుచేవలెనుజ్ఞనింప

శ్రీ లక్ష్మీ నమః శ్రీ విఠ్ఠల నమః శ్రీ విశ్వేశ్వర నమః

అనుబంధములు

నెనునురుషంబు నపరంబి యెడలనబుక

॥ ३०३॥

१४ చెరువులపట్టువేసుచేసిజేష్టునుచిల్లలపట్టులోనుపడి

చికిత్సలగాంధీనిష్ఠానమయంబురంవింశతివ్రసాద్దేమణి

పూలయజుగంధిని చూడనమగ్రుచి యోగచక్రావళిపై యొ
జులరుచి యాంధిని చూచుచు నంగమనంబు మొనరింపెనట.

॥ अथ ॥

౧౫ సోమవారం - పూర్వార్ధము ముఖ్యమైన - చతుర్థి రోజు.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

కామమూర్తిమిత్ర (మృ) దంబునందు మమలం మమలం మమలం
కామమూర్తిమిత్ర (మృ) దంబునందు మమలం మమలం మమలం
కామమూర్తిమిత్ర (మృ) దంబునందు మమలం మమలం మమలం

॥३३॥

౩౯ పటనెడల యుచు విగుణముల దెట్టిక విట్టికెట్టిదు

(వదిత మనకే ప్రాతది దేవసివర్తిలవాండె ప్రగాఢమృతమనకే)

మచిలీపట్నమునా జనతమధపుత్రరగఁడవచ్చిన్

ಮಹಿಷಾಸುರಮರ್ಧಿನಿ ಪುಷ್ಪಾಂಗದ್ವೈಪುಷ್ಪಮಂತ್ರನೇನ ವಿಜಯಲಗನಂ ಪೂಜಿತಃ

१३. (1) స్వలకునిది స్థితి—త్యాగియము

నరసింహమూర్తి గార్లు రంగంతుర

వీరజనుచో భ్రమంబునా వీరమనును

మరిగోచాంబాత్రాపిం నృసింహగును

అనంతవరము

౧౦ (4) మలవిలంస సంపదలనంగ వ్యవ్రంజనునట్టి మేఘనా

శ్రీవిజయము ॥ ౧ ॥ సుఖశుభములను సాధించు మంత్రము ॥

చి తరుచి పేగరంబ గలచట్టి వలచట్టి గుచట్టి నేనును.

కెవరులను యోగం గల యెన్ని జనంబులనైన దంపతులు

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

47. బా-లి నకాష్ట్రము గురుమహంబుల బా-లి నక్షత్ర పరంకుత

చేరగవల్లిపల్లియనీ (మ) మునంగులపల్లియనీ

Main body of handwritten text on the right page, consisting of approximately 15 lines of script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of approximately 15 lines of script.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately 15 lines. The text is written in a cursive style with some ink bleed-through from the reverse side.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately 15 lines. The text is written in a cursive style with some ink bleed-through from the reverse side.

1900

சென்னை - திருச்சி ரெயில்

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately 15 lines. The text is written in a cursive style with some ink bleed-through from the reverse side. The lines are roughly horizontal and span most of the width of the page.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately 15 lines. The text is written in a cursive style with some ink bleed-through from the reverse side. The lines are roughly horizontal and span most of the width of the page.

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

103

104

104

104

104

104

104

104

104

104

104

104

104

104

104

104

104

104

104

104

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1866

1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329

1885

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

[Handwritten musical notation]

1881-1882

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

228-229 100 100-1000 1000

[illegible]

Chrysomelidae

[Faint handwritten text]

— 55 —

115 22 5 2011

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1890

1940

[Faint handwritten text]

1. 3. 1954

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint handwritten notes]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

— 10 —

1885-1886

1888

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]

16. 20. 1908

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

一、關於「中國」的定義
 二、關於「中國」的範圍
 三、關於「中國」的主權
 四、關於「中國」的領土
 五、關於「中國」的人口
 六、關於「中國」的經濟
 七、關於「中國」的文化
 八、關於「中國」的政治
 九、關於「中國」的法律
 十、關於「中國」的教育
 十一、關於「中國」的宗教
 十二、關於「中國」的藝術
 十三、關於「中國」的科學
 十四、關於「中國」的歷史
 十五、關於「中國」的地理
 十六、關於「中國」的民族
 十七、關於「中國」的語言
 十八、關於「中國」的習俗
 十九、關於「中國」的風氣
 二十、關於「中國」的命運

1885-1886

[illegible]

一一五五

1887-1888

... ..

— 100 —

11-12-2020

1925-1926

1891-1892

20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 8

[Handwritten signature]

11 2 2 2 2 2

— 100 —

— 100 —

1891-1892

1. 1881-1882

11040-11041

1872

— 22 —

— 251 —

— 100 —

13885

2-10-1944

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

○ ○ ○ ○ ○

[illegible]

Handwritten signature

— 35 —

— 100 —

— — — — —

[illegible]

1881

1910

2-1-1948

.....

— 20 —

.....

— 186 —

1990

1850 1851 1852 1853 1854 1855 1856 1857 1858 1859 1860 1861 1862 1863 1864 1865 1866 1867 1868 1869 1870 1871 1872 1873 1874 1875 1876 1877 1878 1879 1880 1881 1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2

Journal of Management Inquiry

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

1. 3. 2. 1.

[Faint handwritten notes or scribbles]

• 2 •

Chamaecrista

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

一、已故王德安之子王德全。

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

1990

7. —————

• 2 4)

1882

1990

[illegible]

2000

— 2 —

rais

1894

10. 11. 1918

10. 11. 1941

~~1. 288 - 288 = 0. 12 - 1000 = 21~~

55

— 1850 —

1872

— — — — —

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint handwritten notes or scribbles across the page]

A single line of handwritten musical notation on a five-line staff. The notation is written in dark ink and appears to be a single melodic line. It begins with a clef-like symbol on the left, followed by a series of notes and rests. The notes are mostly eighth or sixteenth notes, with some beaming. There are several rests of varying lengths. The handwriting is somewhat fluid and characteristic of 18th or 19th-century manuscript notation. The staff is horizontal and occupies the upper portion of the page.

10

1875

2008-09-01

1125-1126

—

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately five lines of text.

Handwritten text at the top of the right page, possibly a header or title.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately two lines of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately one line of text.

Handwritten musical notation on the left page, consisting of approximately 15 staves of music. The notation is dense and appears to be a form of early printed music, possibly from a 16th or 17th-century manuscript. The staves are arranged vertically, with some lines showing clefs and other musical symbols.

Handwritten musical notation on the right page, consisting of approximately 15 staves of music. The notation is dense and appears to be a form of early printed music, possibly from a 16th or 17th-century manuscript. The staves are arranged vertically, with some lines showing clefs and other musical symbols.

Handwritten signature

[illegible]

1000

Handwritten musical notation on a page, featuring multiple staves with notes and rests. The notation is dense and appears to be a single melodic line.

Handwritten musical notation on a page, featuring multiple staves with notes and rests. The notation is dense and appears to be a single melodic line.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or ledger. The text is organized into several horizontal lines, with some lines featuring a central vertical line, possibly indicating a columnar structure. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or ledger. The text is organized into several horizontal lines, with some lines featuring a central vertical line, possibly indicating a columnar structure. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

Handwritten text in Devanagari script, likely a musical notation or a list of items.

ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜರ ಕೃಪಾಪತ್ರ

383

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript. The text is arranged in horizontal lines across the page. The script is cursive and appears to be from a historical or religious text. The page number '110' is visible at the bottom center.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript. The text is arranged in horizontal lines across the page. The script is cursive and appears to be from a historical or religious text. The page number '110' is visible at the bottom center.

22

557-736-029

1891

[illegible]

1940

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

A page of handwritten musical notation on five-line staves. The notation is written in a cursive, handwritten style, likely representing a musical score. The staves are arranged horizontally, and the notes are connected by lines, suggesting a continuous melody. The handwriting is somewhat stylized and appears to be from a historical or personal manuscript.

A page of handwritten musical notation on four staves. The notation is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. Each staff begins with a treble clef. The first staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The notation consists of a series of eighth and sixteenth notes, some beamed together, and rests. The second staff continues the melody with similar note values. The third staff shows a change in the melodic line, with more frequent use of eighth notes. The fourth staff concludes the piece with a final cadence, including a double bar line and a repeat sign. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century.

11

This image shows a page from a handwritten musical manuscript. It contains five staves of music, each beginning with a clef and followed by several measures of notation. The notes are written in a clear, elegant hand, and the paper shows signs of age, including slight discoloration and wear at the edges. The overall appearance is that of a well-preserved historical document.

A handwritten musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a simple, folk-like style. The second staff continues the melody. The third staff introduces a bass line, also in a simple style. The fourth staff continues the bass line. The handwriting is in ink on aged, slightly yellowed paper. The title 'The Rose Tree' is written in a cursive hand at the top of the page.

[illegible][illegible]

$\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or ledger entry.

ಸರ್ವಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ
 ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ
 ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ
 ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವವಿಜ್ಞಾನಿ

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ २ ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ ३ ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥ ४ ॥
 श्रीविष्णवे नमः ॥ ५ ॥
 श्रीशिवाय नमः ॥ ६ ॥
 श्रीब्रह्माय नमः ॥ ७ ॥
 श्रीमहेश्वराय नमः ॥ ८ ॥
 श्रीनारायणाय नमः ॥ ९ ॥
 श्रीरामाय नमः ॥ १० ॥
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ ११ ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ १२ ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥ १३ ॥
 श्रीविष्णवे नमः ॥ १४ ॥
 श्रीशिवाय नमः ॥ १५ ॥
 श्रीब्रह्माय नमः ॥ १६ ॥
 श्रीमहेश्वराय नमः ॥ १७ ॥
 श्रीनारायणाय नमः ॥ १८ ॥
 श्रीरामाय नमः ॥ १९ ॥
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ २० ॥

$\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

... — ...

1. The first part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic.

100

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

... ..

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

1891-1892

Journal of Management Education 26(7) 809-821

1. The first part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic of the role of the state in the development of the economy. It is found that the state has played a significant role in the development of the economy in many countries, particularly in the case of developing countries. The state has been able to mobilize resources, create infrastructure, and provide social services, all of which have contributed to economic growth and development.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1900

[Faint handwritten notes or markings]

100

— — — — —

[illegible]

— 5 —

100

— 25 —

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) \delta(x-a) dx = f(a)$

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Journal of Management Studies, 19(1), 67-80.

7. 2. 3.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Journal of Management Education 30(6)

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1900

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

... ..

1955

2

1950

1. ...
 2. ...
 3. ...
 4. ...
 5. ...
 6. ...
 7. ...
 8. ...
 9. ...
 10. ...
 11. ...
 12. ...
 13. ...
 14. ...
 15. ...
 16. ...
 17. ...
 18. ...
 19. ...
 20. ...
 21. ...
 22. ...
 23. ...
 24. ...
 25. ...
 26. ...
 27. ...
 28. ...
 29. ...
 30. ...
 31. ...
 32. ...
 33. ...
 34. ...
 35. ...
 36. ...
 37. ...
 38. ...
 39. ...
 40. ...
 41. ...
 42. ...
 43. ...
 44. ...
 45. ...
 46. ...
 47. ...
 48. ...
 49. ...
 50. ...
 51. ...
 52. ...
 53. ...
 54. ...
 55. ...
 56. ...
 57. ...
 58. ...
 59. ...
 60. ...
 61. ...
 62. ...
 63. ...
 64. ...
 65. ...
 66. ...
 67. ...
 68. ...
 69. ...
 70. ...
 71. ...
 72. ...
 73. ...
 74. ...
 75. ...
 76. ...
 77. ...
 78. ...
 79. ...
 80. ...
 81. ...
 82. ...
 83. ...
 84. ...
 85. ...
 86. ...
 87. ...
 88. ...
 89. ...
 90. ...
 91. ...
 92. ...
 93. ...
 94. ...
 95. ...
 96. ...
 97. ...
 98. ...
 99. ...
 100. ...

112
 1. ...
 2. ...
 3. ...
 4. ...
 5. ...
 6. ...
 7. ...
 8. ...
 9. ...
 10. ...
 11. ...
 12. ...
 13. ...
 14. ...
 15. ...
 16. ...
 17. ...
 18. ...
 19. ...
 20. ...
 21. ...
 22. ...
 23. ...
 24. ...
 25. ...
 26. ...
 27. ...
 28. ...
 29. ...
 30. ...
 31. ...
 32. ...
 33. ...
 34. ...
 35. ...
 36. ...
 37. ...
 38. ...
 39. ...
 40. ...
 41. ...
 42. ...
 43. ...
 44. ...
 45. ...
 46. ...
 47. ...
 48. ...
 49. ...
 50. ...
 51. ...
 52. ...
 53. ...
 54. ...
 55. ...
 56. ...
 57. ...
 58. ...
 59. ...
 60. ...
 61. ...
 62. ...
 63. ...
 64. ...
 65. ...
 66. ...
 67. ...
 68. ...
 69. ...
 70. ...
 71. ...
 72. ...
 73. ...
 74. ...
 75. ...
 76. ...
 77. ...
 78. ...
 79. ...
 80. ...
 81. ...
 82. ...
 83. ...
 84. ...
 85. ...
 86. ...
 87. ...
 88. ...
 89. ...
 90. ...
 91. ...
 92. ...
 93. ...
 94. ...
 95. ...
 96. ...
 97. ...
 98. ...
 99. ...
 100. ...

ప్రేమగోచరసాంబా...
మోక్షమును ముక్తియు నసేరము మిక్కిల కరముచునుండే నేర్చునది
|| ప్రేమకమనీ ముడు ||

౧౦౧ కేనుగవకంపు కలంపు ముఖకంబు ముసంపదవనన కేవలము
ననబడకుండ నప్పుచు కంబునకాంచనగంధితారయే
మననాతిరంగెరింగిమణివారములంబున ముఖ్యభూషణం
పెనయగమనమునిపడకల్లయినెందుగలరాజే యొకరి
|| ప్రేమకాంక్ష ముడు ||

౧౦౨ పికెదలంబాల్చికడైకమంబు నిలుపెండు క్రితమోక్షకర
తల్పకలేలారతమునకాత్మమతమబోయే ముచ్చగంకన్నసం
చుకబోల్చిందగడట్లుమాంనగుగంశలాహస్యహంరినమ్మమి
న్దకమానోన్మత్తముండుకానివిధిబానాంకూర్చిగాండెల్లవే
౧౦౩ మానవతురుండుకేతునిలోకములందును
పరాశయనబోల్చునరసుండువతానయగును
పదనమునపేక్షచేతను వ్యంగ్యవేల
నరవిజ్ఞానపట్టునానతుచతురుడగును

|| మూలంబు ||
౧౦౪ ప్రేమిరక్తప్రసక్తముగనెచ్చివాండవుగావునపుని
ప్రేమవిగాననదేవగులుకేతునవేరవదున్మమాంబునదే
దేమనముప్రగానగెతెకలిమాంబులనెంపయినెం

ప్రేమగోచరసాంబా...
నామనమం...
|| పదనభ్యంగ్యమగమచతురుడు ||

౧౦౫ మనసుకతిరుగానెనమమానిసేపియుగానెనుంబుమ
దనగనలంబెనెచ్చుచుకొనమ్మచినేమతెగలారునెందుకే
బునంలకుచికాదుకమ్మనుచుబువ్వునెండునకేనువతునా
వనరుహంభానియందుండుదువల్లభుదుల్లసహంబేతుక
|| పదే పద్యేనీసమాగమచతురుడు ||

౧౦౬ సకసిజనాంబుతుకేరమున
నరవిగుణంబుతథలచునేహంబేయెం
జిరునగప్రప్రసనజ్యేరి
నెరచెగెనెలనిమిడనిపుణాతమిరంబు
౧౦౭ తరుణినిడకుంపివిరచంబేదనచలంకు
నతదంబ్రాప్తిపతియగునప్రేమములు
వరుసపతిరువపతినివైశికపతి
కనగుగావునవేప్రేరనేర్చురింతు
|| ప్రాప్తిపతి ||

౧౦౮ ననదలంగినెడనంబునినమృత్యురేయింబు
నేడంబుకున్మనునిలువగలనె
కలికిబానినమొదటికేతునిరపమాంబు

శ్రీ గంగారకసంలహంబుఁ ద్రివిధ

శివమాయవాతునన్మృతుగలప

విలువనాత్మదలంపవిరహముగలహంబు
బలమంకలవేడివేన్మెలకాక

నేడుబూతకలయున్నసెలుక్కింపరాకంబు
కాకంబుకానెనరమణియిదట

గాకలెదురుపలుమారుమరులునెప్పునములారేన
మంనకనవనరూపానమంననన్మే

కాంతజన్మయగుభారీజకన్మకూర్క
దలచెవిభాగంబుమారయూజనుజన్మ

॥ ప్రాప్తితాపపతి ॥

గాకలెదురుపరయతాత్మితనహరిలువెల్పుల మొకబుధుబా
కూరిమనాపయిబాదలకొండటన్మేలిబొండ్లకులుం

హరిగజూమమనయగుహంబులగింజనాంబుబామయ్య
యొనరపుచూపునెదలమనంబుమూరిపహంబెతాపము

॥ ప్రాప్తితాపపతి ॥

గాకలెదురుమరచిరహరిరమలుటొరపుగుట్టలనాపుమాంధన్మ
కొరకెరుచుల్లదెనుముఖకంజమున్నవగుంజిపిగ్గదె

కరముననాధుకన్మగవగిమ్మచుప్పెక్కినువారకామన

శ్రీ గంగారకసంలహంబుఁ ద్రివిధ

సురతముబంబునెందుననెనుకేమియారవియారవి
తనప్రాంశుప్రేక్షిత

మ

గాకలెదురుమంహంబుకవిమహంబుకదెప్తు
గనుపింపసెయెతలియని

యెనెట్టిజ్ఞానైధరణనంబుకాభానుడగు
గాకలెదురుపంబునన్మృతనవనభటపుష్పవనంబుజేరిన

చిరుగగద్ధప్రసేష్టగలుసెనెతేడిసిపతారవశీరముల
గురుకుబహుభావయుటకుంగుడలంగగజేసియేమిట

నరసతబూజదయ్యెచెవిసారసనాభుతుపన్మగాపున
గాకలెదురుకుననెకదెప్తులజెప్తునెయి

భేదములనెకములుగల్గుప్రయయలయెడల
జెప్తుదగమన్మహంబుచెనెసంగు

చక్షుగానుకూలంబుభేదములుదత్త

గాకలెదురుగాననల్పరెయెనుకూలంబుక్షి
శ్రీష్టగతులకునదిష్టవేల

సరపనుండురునర్మనబుధులుపేరమ
క్షనవిటచేటుకులనదిదూష

కుండననలపురుకుపితాంగనంబున

శ్రీ గంగారసాలవంశము ౧౧౭

జయదేవుని పరిమళము ముదన

తం తుకడంబు దేవనారంబు ముదన

ముఖులనంబు నంబు మునపు నెడల

చతురుకడంబు ల్లుచేము మన ములపడుల

యెడలనంబు నుజ్జ్వల మునగవ వస్త్ర

ముం నంబు వాడువదుంబు కురుపు ముగుల

వేరకేల్ల కలకల్ల ములవె న్నంబు

|| పేరము దేవుడు ||

మంబు నెను ముఖులకు గాపచ్చ మునంబు నుపకము ద్దయం

దము ముక్తంబు నెను నని తద్దముగా మరుగ ప్రమేషంబు

ప్రేమదలిల్లు మాంబు కేదెల్ల నుగా పుననకొల్ల నీ

మాంబు నెను నెవడయంబు నెను నెగు మువా నెగుల్ల

|| విమరుడు ||

నిరుదమరు వకేలుగల నెరజునా భునమంబు జూచునీ

మరుడనిచందమంబు నెను నెను నెదెడలంబు నెను నెను

తరుగభిష్టంబు కలనతాదలంబు నెను నెను నెను

నిరుపురుగుండినన్ కెను మున్విభంబులను పునుంపగు

|| విమరుడు ||

నేరమున కనుచు వచ్చున

నేరమును నిక్కేల్లుతు ననె ధర్మనెడల

వారిమెవకొక్కజాతె

వారిందము కుడువా నివడిజననవల

|| విమరుడు ||

పాంతుపుజేరదన నెను నెను నెను నెను నెను

మాంబు నెను నెను నెను నెను నెను నెను నెను

మాంబు నెను నెను నెను నెను నెను నెను నెను

మాంబు నెను నెను నెను నెను నెను నెను నెను

మాంబు నెను నెను నెను నెను నెను నెను నెను

రసనరంబు గాకాజ్జ మెరసి కుచ్చెన

నవనిబరియింపదు ధర్మకృష్ణ శార

నకలగుభనంబు పులములా నంబు నెను

పరమవివేకవతా నిజనబంబు రకల్పకభూ

క్షణజ్జిజ్జిజ్జిజ్జిజ్జిజ్జిజ్జిజ్జిజ్జిజ్జిజ్జిజ్జి

సంబంధిచ్చిచ్చిచ్చిచ్చిచ్చిచ్చిచ్చిచ్చిచ్చిచ్చి

3) - f - 2 - d - 7 E -

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ಪ್ರತಿ ಕೊಡುಗೊಳಿಸಿ ಪರಿಶೀಲನೆಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತೇನೆ.

— ० — श्रीगणेशाय नमः

అంబిత్తెయ్యోగిష్ఠా స్వయంవతా ప్తేనామ

సాక్షాత్తు. పునరు-యన

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವುದು

ಮೈಸೂರು ೨೨ ಮಾರ್ಚ್ ೧೯೪೬

ಪುಷ್ಕರಿಣಿ ಕವಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿದವರು ಅಂತಃಕರಣದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಸ್ವರಸದಿಂದ

$\frac{1}{x} = x^{-1}$

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ఈనాటి లావు లావునని నరనలవేళ (ప్ర) బంధించునందును తో

ಮಾನ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಶ್ವರರು - ಶ್ರೀಮದ್ವಿಘ್ನೇಶ್ವರ